

COMUNICADO – II CONVOCATORIA

La Gerencia Regional de Educación de La Libertad, en el marco de lo dispuesto por la Resolución de Secretaría General N° 040-2017-MINEDU, comunica a todos los docentes y profesionales que deseen postular a la II CONVOCATORIA de las plazas vacantes de las Escuelas de Formación Artísticas de la región La Libertad para el periodo 2024 (Anexo 1), tener en cuenta lo siguiente:

REQUISITOS PARA LA POSTULACIÓN:

El postulante al momento de Inscribirse debe reunir los siguientes requisitos:

- a) Título de artista profesional o docente en educación artística, o el grado de bachiller; equivalente al título de la carrera y especialidad o afín a la plaza u horas disponibles a la que postula.
- b) Dos (2) años de experiencia laboral docente o no docente en su especialidad o en la temática a desempeñarse.
- c) No haber sido condenado por delito doloso ni por delitos señalados en la Ley N° 29988. Se acredita con el original de la declaración jurada, según formato del Anexo 1, debidamente firmada por el postulante.

Los postulantes para inscribirse deberán presentar su expediente en mesa de partes de forma física en la ESFA al que postula en el horario de oficina de 08:00 am. a 03:00 pm, de acuerdo al cronograma de lunes a viernes, por lo que deberá presentar los siguientes documentos:

- a) FUT (Solicitar la inscripción y postulación, indicando el código correcto de la plaza a la que postula)
- b) Curriculum Vitae, documentado en copia simple y foliado (ordenar el expediente de acuerdo al Anexo 2 –RSG N° 040-2017-MINEDU)
- c) Copia DNI
- d) Declaración Jurada del Postulante firmada y con huella digital (Anexo 1 –RSG N° 040-2017-MINEDU)
- e) Los postulantes deben de tener en cuenta el perfil requerido en la lista de plazas publicado por la GRELL

Finalmente, de corresponder presentar el certificado de discapacidad que acredite la condición de persona con discapacidad, otorgado por la autoridad competente, conforme a la normatividad de la materia, así como el Documento oficial emitido por la autoridad competente que acredite su condición de Licenciado de las Fuerzas Armadas.

El postulante para presentarse al concurso, no deberá trabajar a tiempo completo en otra Institución pública, en el caso de realizarlo se le declarará NO APTO en el proceso, por lo que se solicita abstenerse de participar en el proceso de contratación de docentes 2024 de la ESFA.

IMPEDIMENTOS PARA POSTULAR AL CARGO:

- a) Servidores que estén cumpliendo sanción disciplinaria de cese temporal
- b) Personas con 70 o más años de edad
- c) Servidores que hayan incurrido en abandono de cargo
- d) Ex servidores destituidos o separados del servicio, cuya sanción fue aplicada en los últimos 5 años a la fecha de postulación inclusive
- e) Ex servidores sancionados con destitución o separación definitiva en el servicio por delito previstos en la Ley N° 29988 y otros delitos dolosos
- f) Personas que se encuentran en los supuestos previstos en la Ley N° 29988
- g) Personas con antecedentes penales por delitos dolosos
- h) Personas que estén cumpliendo condena condicional por delito doloso y los suspendidos e inhabilitados administrativa o judicialmente
- i) Docentes inhabilitados que cuenten con acto resolutivo, como consecuencia de falsificación, adulteración u otras faltas en los procesos de nombramiento y/o contratación en los últimos cinco (05) años.

CRONOGRAMA PARA EL PROCESO DE CONTRATACIÓN

Ítem	Etapa	Plazos	Fecha de Inicio	Fecha de término
1	Convocatoria del proceso	06días	12/03/2024	15/03/2024
2	Presentación de Expedientes físicos	05 días	12/03/2024	15/03/2024
3	Evaluación:	01 día	18/03/2024	18/03/2024
	Evaluación Expediente			
4	Publicación de resultados parciales	01 día	19/03/2024	19/03/2024
	Presentación de reclamos	01 día	20/03/2024	20/03/2024
	Absolución de reclamos	01 día	21/03/2024	21/03/2024
	Evaluación Presencial	01 día	22/03/2024	22/03/2024
5	Elaboración de cuadro de méritos	01 día	22/03/2024	22/03/2024
6	Presentación de reclamos	01 día	25/03/2024	25/03/2024
7	Absolución de reclamos	01 día	26/03/2024	26/03/2024
8	Adjudicación de posiciones vacantes	01 día	27/03/2024	27/03/2024
9	Condiciones para la suscripción de contrato y su aprobación	04 días	01/04/2024	05/04/2024

CONCURSO PÚBLICO DE MERITOS ABIERTO DE DOCENTES REGULARES EN ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA SUPERIOR - 2024 - II CONVOCATORIA

CODIGO MODULAR	ESFA	CARRERA	PROVINCIA-DISTRITO	CODIGO NEXUS DE LA PLAZA	JOR. LAB.	PERFIL DOCENTE		Especialidad/Asignatura	ACTIVIDADES NO LECTIVAS
						FORMACIÓN ACADÉMICA	EXP. ESPECIFICA		
0394106	VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE	EDUCACIÓN ARTÍSTICA DANZAS FOLKLÓRICAS	TRUJILLO -TRUJILLO	115111F436A6	40	Lic. Educación Artística - Danzas Folkloricas	3 años en educación Superior	Repertorio de Danza VII Estadística General Investigación IV Vestido Tradicional I Administración y Legislación Educativa. Estadística General	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
0394106	VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE	EDUCACIÓN ARTÍSTICA TEATRO	TRUJILLO -TRUJILLO	115113f476A9	40	LIC. EN EDUCACION ARTISTICA-TEATRO Y/O LIC. EN ARTE - ACTUACIÓN	3 años en educación Superior	Expresión actoral III Teatro y titeres I Teoría de la Educación Historia del Teatro Universal Literatura Peruana II Psicología del aprendizaje	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
0394106	VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE	EDUCACIÓN ARTÍSTICA DANZAS FOLKLÓRICAS	TRUJILLO -TRUJILLO	115111F436A8	40	Lic. Educación Artística - Danzas Folkloricas	3 años en educación Superior	Repertorio de Danza III Práctica preprofesional de danza IX Antropología cultural Psicología del aprendizaje	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
0394106	VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE	ARTISTA PROFESIONAL	TRUJILLO -TRUJILLO	115113F476A5	40	Lic. En Arte - Actuación Teatral	3 años en educación Superior	Metodología de la Investigación Didactica de la Expresión Oral III Expresión actoral V Didactica Expresion corporal III	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
0394106	VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE	ARTISTA PROFESIONAL	TRUJILLO -TRUJILLO	115113F476A4	40	Lic. En Arte - Actuación Teatral	3 años en educación Superior	Investigación Teatral II Metodologia de la investigación científica Anatomia y fisiología del teatro Didáctica Artes plásticas Teoría de la educación	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
0394106	VIRGILIO RODRIGUEZ NACHE	EDUCACIÓN ARTÍSTICA TEATRO	TRUJILLO -TRUJILLO	115113F486A4	40	Lic. En Educación Artística - Teatro	3 años en educación Superior	Expresión actoral I Practica preprofesional IX	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
CODIGO MODULAR	ESFA	CARRERA	PROVINCIA-DISTRITO	CODIGO NEXUS DE LA PLAZA	JOR. LAB.	PERFIL DOCENTE		Especialidad/Asignatura	ACTIVIDADES NO LECTIVAS
						FORMACIÓN ACADÉMICA	EXP. ESPECIFICA		
0394098	CONSERVATORIO REGIONAL DE MÚSICA DEL NORTE PÚBLICO "CARLOS VALDERRAMA"	MÚSICA	TRUJILLO - TRUJILLO	112116F476A2	40/20	LIC. MÚSICA o ED. MUSICAL - PROF. EDUC. ARTÍSTICA: MÚSICA	01 AÑO EN EDUCACIÓN SUPERIOR	Guitarra	Preparación de clase/ elaboracion de curriculo/ investigación
CODIGO MODULAR	ESFA	CARRERA	PROVINCIA-DISTRITO	CODIGO NEXUS DE LA PLAZA	JOR. LAB.	PERFIL DOCENTE		Especialidad/Asignatura	ACTIVIDADES NO LECTIVAS
						FORMACIÓN ACADÉMICA	EXP. ESPECIFICA		
702829	ESFA MACEDONIO DE LA TORRE	EDUCACIÓN ARTÍSTICA	TRUJILLO - TRUJILLO	114114F456A3	40/24	Profesor o Licenciado en Educación Artística: Experiencia en Teatro, Musica y Danzas.	03 años de experiencia en Educación Superior	* Bases teóricas de Las Artes Plást. I * Bases teóricas de Las Artes Plást. III * Bases teóricas de Las Artes Plást. V * Bases teóricas de Las Artes Plást. VII * Taller de Integración Artíst. I Teatro * Taller de Integración Artíst. III Danza * Taller de Integración Artíst. V Música * Realidad Nacional * Didáctica de las Artes Plásticas III	- Preparacion de Clase - Asesoramiento.